

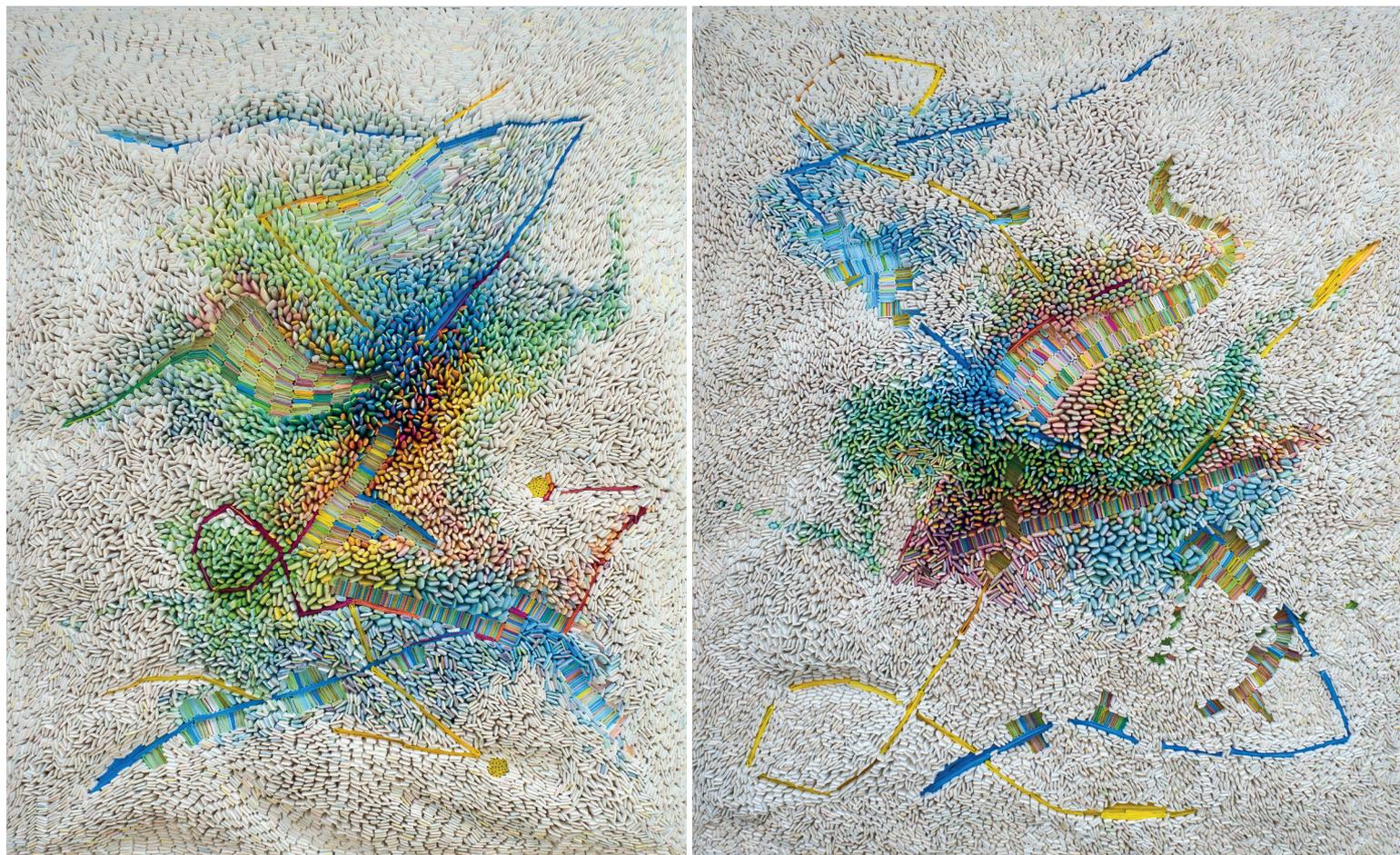
EVENTOS

Este outono há sugestões para viajar pelo país (e para fora) para bom cinema, boa música e arte de espantar até os mais conhecedores. **Por Joana Rodrigues Stumpo.**

O vento levanta-se e as folhas começam a cair: o outono está a chegar. E a rentrée desta estação vem com um programa recheado de boas escolhas culturais. No fim de semana de 24 e 25 de setembro, o TVCine Fest celebra estreias da televisão em salas de cinema por cidades como Lisboa, Viseu, Almada e muitas mais. Já o DocLisboa traz à capital documentários do cinema internacional entre os dias 6 e 16 de outubro. Falando de música, Jorge Palma apresenta *Antologia*, uma série de espetáculos que, entre 25 de setembro e 19 de novembro, passam por salas lisboe-

tas. De 1 a 9 de outubro, o Festival Imaterial regressa a Évora para fornecer um espaço de partilha de diferentes culturas, com um conjunto de concertos e conferências. Mais a sul, em Lagoa, acontece o Camp '22 nos dias 7, 8 e 9 de outubro, um "não-festival" que reúne, numa vinha, músicos e artistas como Carminho e Mário Laginha. A 23 de outubro, Tim Bernardes atua no Coliseu dos Recreios e, de 26 do mesmo mês a 6 de novembro, é a vez de Manuel Linhares, que passa por várias cidades portuguesas. Teresa Salgueiro tem concerto marcado para 18 de novem-

bro em Lisboa e dia 30 no Porto e, por fim, destacamos na música Fausto, que vai atuar a 19 de novembro na Aula Magna. No teatro, o que não se pode perder nesta estação é *Zoo Story*, uma peça em linguagem gestual, de 6 a 23 de outubro no Teatro Nacional D. Maria II, em Lisboa. Os apaixonados por arquitetura ficarão felizes com a Trienal de Arquitetura, em Lisboa, que acontece de 9 a 25 de setembro e, se estiverem por terras inglesas, a HOFA Gallery é uma paragem obrigatória, para visitar a exposição Real Life Architecture, de 6 a 22 de outubro.



As peças de Ilhwa Kim vão estar em exposição na HOFA Gallery, em Londres.